



SCRISOARE DESCHISĂ

București, 7 aprilie 2016

Domnului Dacian Julien Cioloș
Prim-ministrul României

Doamnei Anca Dana Dragu
Ministrul finanțelor publice

Domnule Prim-ministru,
Stimată doamnă ministru,

Mă adresez dumneavoastră, în calitate de membru al Consiliului Național al Audiovizualului – C.N.A., cu respectarea art. 11, alin. 6 din Legea audiovizualului nr. 504 din 2002, republicată, referitor la scrisoarea transmisă de către Ministerul finanțelor publice către președintele Camerei deputaților, din data de 28 martie 2016, în legătură cu “Auditul financiar al contului general de execuție a bugetului de stat pe anul 2014”, în speță, situațiile constatate la Televiziunea Română și Radioul public, respectiv neclaritatea statutului juridic al celor două societăți.

Este de la sine înțeles faptul că rolul primordial al ministrului finanțelor publice este acela de a gestiona eficient bugetul de stat, respectiv de a recupera datoriile care sunt înregistrate la bugetul de stat. Prin urmare, constatările menționate și transmise către Parlamentul României sunt, în principiu, corecte. Totuși, **o parte dintre soluțiile propuse în vederea asigurării funcționării în continuare a celor două societăți ridică mari probleme care țin de respectarea Constituției României, art. 31., alin. 4 și 5, dar și în ceea ce privește respectarea Legii 41 din 1994, republicată, art. 3, art. 4. alin. 1, art. 8, art. 32.**

Dincolo de beneficiile intrării în insolvență a T.V.R., beneficii referitoare la suspendarea de drept a acțiunilor judiciare, extrajudiciare sau de executare silită, suspendarea dreptului furnizorilor de servicii de a întrerupe furnizarea de electricitate, gaze naturale, apă, sau alte înlesniri datorate procedurii în sine, **consider că susținerea intrării în insolvență a Televiziunii române este o soluție care prejudiciază major misiunea și independența T.V.R., existând inclusiv riscul evident de a fi afectate prin închidere o parte dintre posturile televiziunii, inclusiv cele aparținând studiourilor teritoriale.** Aceste constatări vin pe fondul abordării situației televiziunii publice în aceeași manieră în care este abordată o societate fără responsabilități publice naționale, constituționale, obligatorii, cu rol major în siguranța națională, așa cum este T.V.R. Mai mult, constat că, în afară de aspectele financiare, nu există nici la nivelul Guvernului dar nici la nivelul Parlamentului un proiect clar, obligatoriu, despre cum se dorește a fi T.V.R. după ieșirea din insolvență: câte posturi de televiziune vor mai rămâne și în ce formă, care este numărul de angajați care vor rămâne, **în ce măsură patrimoniul televiziunii va fi afectat de plata datoriilor**, care sunt garanțiile pentru protejarea libertății de exprimare și a emisiei, ce se întâmplă cu studiourile teritoriale, e.t.c..



Mai mult, este evident faptul că, până acum, nu au fost epuizate variantele de lucru pentru îmbunătățirea situației financiare a T.V.R., înainte de a se ajunge la varianta insolvenței. Astfel, *cu titlu de exemplu*, nu au fost propuse măsuri clare care să reducă pierderile înregistrate la capitolul venituri proprii, respectiv colectarea taxei tv. Conform datelor ANCOM, numărul total al abonaților companiilor de cablu este de aproximativ 6,9 milioane abonați, adică persoane care folosesc televizoare și beneficiază de programele T.V.R.. Aceste date nu se regăsesc și în cifrele care arată că numai 5,8 milioane cetățeni plătesc taxa tv. La un simplu calcul, diferența rezultată din colectarea deficitară a taxei reprezintă pierderi de un milion de euro, lunar, înregistrate la capitolul venituri proprii. Această stare se datorează neactualizării declarațiilor pe proprie răspundere în legătură cu utilizarea de stații radio/tv, cele mai multe formulate acum mai bine de 15 ani. În plus, la această situație, se adaugă și comisioanele abuzive ale companiilor de electricitate practicate la încasarea taxei.

Domnule Prim-ministru
Doamnă ministru,

Fac apel la disponibilitatea domniilor voastre de a aborda situația T.V.R. nu doar din punct de vedere financiar ci și din punct de vedere a rolului televiziunii publice, respectiv a efectelor nocive pe care insolvența le va avea asupra îndeplinirii rolului special pe care aceasta îl are.

Folosesc această cale pentru a reitera varianta de restructurare a T.V.R., în forma pe care o susțin public de mai bine de doi ani, cu speranța că propunerile pot constitui variante de lucru care exceptează insolvența.

- ▶ reorganizarea T.V.R. sub formă de regie autonomă;
- ▶ ștergerea datoriilor T.V.R., cu avizul CSAT, conform Legii 415 din 27 iunie 2002, art. 4, lit. “a”-1, sub condiția îndeplinirii planului de restructurare propus, respectiv după validarea rezultatelor acestuia într-un termen de doi ani. [Ștergerea datoriilor, ca formă de ajutor de stat, în contextul unui plan de restructurare pe termen lung, este admisibilă din punctul de vedere al articolelor 107-109 din Tratatul privind Uniunea Europeană și Tratatul privind Funcționarea Uniunii Europene (*Secțiunea 2- Ajutoarele de stat*). Potrivit Directivei 2010/13/UE a Parlamentului european și a Consiliului (din 10 martie 2001), privind coordonarea anumitor dispoziții stabilite prin acte cu putere de lege sau acte administrative în cadrul statelor membre cu privire la furnizarea de servicii mass-media audiovizuale (Directiva serviciilor mass-media audiovizuale) „*serviciile mass-media audiovizuale sunt, în egală măsură, servicii culturale și servicii economice*”, iar importanța lor pentru societățile democratice este în creștere, în special prin asigurarea libertății de informare a diversității de opinie și a pluralismului, precum și pentru educație și cultură. **Articolul 107 alin. 3 din Tratatul privind Uniunea Europeană prevede faptul că pot fi considerate „compatibile cu piața internă” „ajutoarele destinate să promoveze cultura și conservarea patrimoniului, în cazul în care acestea nu modifică în mod nefavorabil condițiile schimburilor comerciale și de concurență în Uniune, într-o măsură care contravine interesului comun”.**]
- ▶ în contextul ajutorului de stat și a echilibrării zonei de publicitate din România, eliminarea publicității de la postul public de televiziune;
- ▶ stabilirea prin lege a unui număr maxim de 650 angajați;
- ▶ restructurarea TVR, pe posturi, după cum urmează:
 - TVR1, TVR Sport, TVR Cultural, TVR Junior, alături de care se mențin studiourile teritoriale;
- ▶ desființarea, prin lege, a Consiliului de administrație și redefinirea acestuia în sensul introducerii “Consiliului de supraveghere”, fără atribuții în deciziile administrative, dar cu prerogative de supraveghere și raport către Parlament în legătură cu implementarea proiectelor de management;



- ▶ introducerea prin Lege a responsabilității administrative a Colegiului Director, numit de către Parlament în baza unui proiect de management;
- ▶ Consolidarea rolului și atribuțiilor Consiliului de administrație:
 - modificarea legii care reglementează funcționarea S.R.T.V., în sensul eliminării posibilității demiterii consiliului de administrație, în fiecare an, în situația în care Parlamentul respinge raportul său de activitate (*respingerea raportului de activitate de către Parlament este un simplu mecanism pentru ca politicul să își manifeste voința în interiorul consiliului, implicit asupra conținutului editorial*);
- ▶ separarea atribuțiilor Consiliului de administrație de cele ale Colegiului director;
- ▶ introducerea răspunderii directe a Preșintelui-director general al TVR;
- ▶ plafonarea la 1% a comisionului perceput de companiile de electricitate la colectarea taxei TV;
- ▶ mărirea capacității de colectarea a taxei TV prin introducerea obligativității companiilor de electricitate de a colecta taxa TV;
- ▶ eliminarea posibilității ca Guvernul să poată acorda fonduri suplimentare;
- ▶ clarificarea categoriilor de persoane scutite de la plata taxei TV;
- ▶ defalcarea bugetului TVR în favoarea consolidării autonomiei studiourilor teritoriale;

Valentin-Alexandru JUCAN

Membru al Consiliului Național al Audiovizualului